

CURSO: **Motion Design e Efeitos Visuais**
Vila do Conde

ANO LETIVO: **2024-2025**
SEMESTRE: **2º**
ANO CURRICULAR **1º**

Dias	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira	
Horas						
8.30 - 9.00 h						
9.00 - 9.30 h	Design e Produção de Som (DPROS) Luís Aly Joaquim Gonçalo Sousa B112 (+ Suite Áudio)		Design de Personagens e Cenários Virtuals (DPCV) Luís Figueiredo B204 / B103A	Modelação e Rendering (MODRE) Hugo Magalhães B102		
9.30 - 10.00 h						
10.00 - 10.30 h		Teoria dos Media (TMED) Pedro Caiano B206				
10.30 - 11.00 h						
11.00 - 11.30 h						
11.30 - 12.00 h						
12.00 - 12.30 h						
12.30 - 13.00 h						
13.00 - 13.30 h						
13.30 - 14.00 h						
14.00 - 14.30 h	Design e Produção de Imagem (DPIM) Pedro Caiano B202 (+ Estúdio Televisão)		Gestão de Projeto (GPR) Marcello Ferreira B204			
14.30 - 15.00 h						
15.00 - 15.30 h						
15.30 - 16.00 h						
16.00 - 16.30 h						
16.30 - 17.00 h						
17.00 - 17.30 h						
17.30 - 18.00 h						
18.00 - 18.30 h						

CURSO: **Motion Design e Efeitos Visuais**
Vila do Conde

ANO LETIVO: **2024-2025**
SEMESTRE: **2º**
ANO CURRICULAR: **2º**

Dias	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
Horas					
8.30 - 9.00 h					
9.00 - 9.30 h	ESTÁGIO Vários Docentes E N/A	ESTÁGIO Vários Docentes E N/A	ESTÁGIO Vários Docentes E N/A	ESTÁGIO Vários Docentes E N/A	ESTÁGIO Vários Docentes E N/A
9.30 - 10.00 h					
10.00 - 10.30 h					
10.30 - 11.00 h					
11.00 - 11.30 h					
11.30 - 12.00 h					
12.00 - 12.30 h					
12.30 - 13.00 h					
13.00 - 13.30 h					
13.30 - 14.00 h					
14.00 - 14.30 h	ESTÁGIO Vários Docentes E N/A	ESTÁGIO Vários Docentes E N/A	ESTÁGIO Vários Docentes E N/A	ESTÁGIO Vários Docentes E N/A	ESTÁGIO Vários Docentes E N/A
14.30 - 15.00 h					
15.00 - 15.30 h					
15.30 - 16.00 h					
16.00 - 16.30 h					
16.30 - 17.00 h					
17.00 - 17.30 h					
17.30 - 18.00 h					
18.00 - 18.30 h					