

CURSO: **Mestrado em Design: Especialização em Design Gráfico**

ANO LETIVO: 2024/2025  
SEMESTRE: 2º  
ANO CURRICULAR 1º

Dias Horas	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8.30 - 9.00 h					
9.00 - 9.30 h					
9.30 - 10.00 h					
10.00 - 10.30 h					
10.30 - 11.00 h					
11.00 - 11.30 h					
11.30 - 12.00 h					
12.00 - 12.30 h					
12.30 - 13.00 h					
13.00 - 13.30 h					
13.30 - 14.00 h					
14.00 - 14.30 h					
14.30 - 15.00 h					
15.00 - 15.30 h					
15.30 - 16.00 h					
16.00 - 16.30 h	<b>METODOLOGIAS DE INVESTIGAÇÃO EM DESIGN</b> Dirk Loyens T B312	<b>PROJETO II</b> Pedro Serapicos TP B312		<b>PROJETO II</b> Ana Rita Coelho TP B312	
16.30 - 17.00 h					
17.00 - 17.30 h					
17.30 - 18.00 h					
18.00 - 18.30 h	<b>TEORIA E CRÍTICA DO DESIGN II</b> Marta Fernandes T B312	<b>PROJETO II</b> Pedro Serapicos TP B312		<b>PROJETO II</b> Ana Rita Coelho TP B312	
18.30 - 19.00 h					
19.00 - 19.30 h					
19.30 - 20.00 h					
20.00 - 20.30 h					
20.30 - 21.00 h					
21.00 - 21.30 h					
21.30 - 22.00 h					
22.00 - 22.30 h					
22.30 - 23.00 h					

Dias Horas	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
8.30 - 9.00 h					
9.00 - 9.30 h					
9.30 - 10.00 h					
10.00 - 10.30 h					
10.30 - 11.00 h					
11.00 - 11.30 h					
11.30 - 12.00 h					
12.00 - 12.30 h					
12.30 - 13.00 h					
13.00 - 13.30 h					
13.30 - 14.00 h					
14.00 - 14.30 h					
14.30 - 15.00 h					
15.00 - 15.30 h					
15.30 - 16.00 h					
16.00 - 16.30 h					
16.30 - 17.00 h					
17.00 - 17.30 h					
17.30 - 18.00 h					
18.00 - 18.30 h					
18.30 - 19.00 h					
19.00 - 19.30 h					
19.30 - 20.00 h					
20.00 - 20.30 h					
20.30 - 21.00 h					
21.00 - 21.30 h					
21.30 - 22.00 h					
22.00 - 22.30 h					
22.30 - 23.00 h					

<p><b>PROJETO FINAL/DISSERTAÇÃO/ESTÁGIO</b> TP / B312 Ana Rita Coelho</p>
<p><b>PROJETO FINAL/DISSERTAÇÃO/ESTÁGIO</b> TP / B312 Pedro Serapicos</p>
<p><b>PROJETO FINAL/DISSERTAÇÃO/ESTÁGIO</b> TP / B312 Marta Fernandes</p>
<p><b>PROJETO FINAL/DISSERTAÇÃO/ESTÁGIO</b> TP / B312 Vitor Quelhas</p>