

Imagens do Real Imaginado **Fluxos**

Ciclo de
Fotografia,
Cinema e
Multimédia

Biblioteca Municipal
Almeida Garrett
Porto

29.10–
02.11.
2018

IRI 2018

Fluxos

No **Imagens do Real Imaginado (IRI) – Ciclo de Fotografia, Cinema e Multimédia** – a expressão *Fluxos* sugere uma corrente, ultrapassa a inércia, provoca a reflexão e deixa em aberto novas questões.

Fluxos apresenta inúmeras possibilidades de leitura por meio de interações e interdependências, sugerindo um contínuo diálogo entre movimentos estéticos, criativos, quebrando paradigmas e criando novas abordagens, combatendo o estigma, o preconceito e a discriminação. Por isso, e partindo do princípio que há sempre algo contínuo na obra dos grandes criadores, cruzamos leituras, percursos e narrativas em busca de um roteiro de reflexão e estratégia inovadora. É inspirado neste fluxos, neste contínuo movimento, que vários diálogos vão acontecer no IRI 2018.

Com *Fluxos* alargamos a corrente de conversas a outras instituições parceiras, através da exibição de filmes de festivais de cinema como Family Film Project, Curtas Vila do Conde – International Film Festival e CINANIMA – Festival Internacional de Cinema de Animação de Espinho.

29 OUT. SEGUNDA

10h00

Pixilação e stop motion

Alice Eça Guimarães, Mónica Santos
Apresentado por Tiago Dionísio

Entre Sombras (2018. 13'25". PT/FR)

Alice Eça Guimarães, Mónica Santos

11h00

Showcase ESMAD

Animação, Ficção e Experimental
Apresentado por Nuno Tudela

Ruptura (2018, 15'. PT)

Gonçalo Santos

O botão (2018. 7'35". PT)

Miguel Pinto

Às vezes sou pessoa às vezes sou

dinossauro (2018. 14'38". PT)

Rosana Soares

Sublima (2018. 8'02". PT)

Ana Carvalho dos Santos
e Filipa Torrão

Memoriam (2018. 6'46". PT)

Andreia Pereira e Rita Manso

Bovarysme (2018. 3'31". PT)

Maria Jorge Ferreira

Love signal (2018. 2'52". PT)

Pedro Correia

Non-human (2018. 3'55". PT)

Pedro Soares

Sleep tight (2018. 4'40". PT)

João Ribeiro, Miguel Silva
e Rafael Garcia

14h30

Sessão de abertura IRI

Olívia M. da Silva,
Presidente da ESMAD
Jorge Alexandre Costa,
Pró-presidente do P.Porto
Maria João Cortesão,
Diretora do DAI

15h00

Protocolo Canon e apresentação do Canon Creative Plan

André Ferreira, Raquel Santos,
Olívia Marques da Silva
Apresentado por José Quinta Ferreira

15h30

A arte e a saúde mental

Moderação António Marques
António Roma Torres, José Alberto
Pinheiro, Pedro Sena Nunes,
Raquel Simões
Apresentado por Olívia M. da Silva

Contratempo (2016. 13'. PT)

José Alberto Pinheiro

Qualquer coisa de belo (2017. 10'. PT)

Pedro Sena Nunes

17h00

Seeing beyond the surface: Luigi Ghirri's "Photodismontages"

Mark Durden
Apresentado por João Leal

18h00

Openfield

Ivo Teixeira, Nuno Alves de Carvalho
e Rodrigo Carvalho
Apresentado por Luís Leite

18h45

Porto d'honra

30 OUT. TERÇA

10h00

Canal 180: Os territórios da criação digital, inovação e distribuição multiplataforma

João Vasconcelos
Apresentado por Tiago Dionísio

11h00

Cinemax e Shortcutz

Tiago Alves
Apresentado por José Miguel Moreira

12h00

De 20 a 20000hz

José Alberto Gomes
Apresentado por Filipe Lopes

14h30

Art and comedy: The laughable enigma of ordinary life

Mark Durden, João Leal
Apresentado por João Leal

15h30

Pós-Academia – A prática artística posterior à formação

Moderação João Leal
Inês Pando (coletivo Untitled),
João Gigante, Miguel Proença,
Lucília Monteiro
Apresentado por João Leal

17h15

Fotógrafos-viajantes e viagens de fotógrafos

Fátima Lambert
Apresentado por José Quinta Ferreira

18h00

Arte dos videojogos

André Carita, José Alberto Pinheiro
Apresentado por Luís Leite

Uma nota final de agradecimento ao Instituto Politécnico do Porto, ao Instituto do Cinema e do Audiovisual, à Câmara Municipal Porto e aos diversos parceiros que se associam a este evento como o Family Film Project, Curtas Vila do Conde e Festival Internacional de Cinema de Animação de Espinho.

Olívia M. da Silva

PRESIDENTE DA ESMAD

10h00

Quem somos os que aqui estamos?

Moderação Patrícia Nogueira
Álvaro Domingues, Daniel Maciel,
João Gigante
Apresentado por Patrícia Nogueira

11h30

Lançamento e apresentação do 5.º número da publicação Scopio Magazine "Crossing Borders, Shifting Boundaries: City"

José Maçãs de Carvalho, Olívia
Marques da Silva, Paulo Catrica,
Pedro Leão Neto
Apresentado por Luís Ribeiro

14h30

Cinema sensorial e experiências imersivas

Ivo Reis
Apresentado por Maria João Cortesão

15h45

Seleção CINANIMA

Apresentado por Luís Leite

17h00

Imaginário familiar – amanhã faremos todos parte de uma recordação

Foco Family Film Project
Tânia Dinis
Apresentado por Filipe Martins

18h00

Não são favas, são feijocas (2013. 10'. PT)

Tânia Dinis

18h45

Armindo e a câmara escura (2017. 20'. PT)

Tânia Dinis

19h00

Laura (2017. 10'. PT)

Tânia Dinis

02 NOV. SEXTA

10h00

Bárbara Virgínia (2017. 75'. PT)

Lu Sequeira
Apresentado por José Alberto Pinheiro

11h30

A Produção de cinema português em contexto de co-produção Internacional

Rodrigo Areias
Apresentado por Maria João Cortesão

14h30

Telepoesis – investigação criativa em literatura generativa multimodal

Rui Torres
Apresentado por Luís Leite

15h30

Curtas Vila do Conde International Film Festival – A produção cinematográfica versus Academia

Nuno Rodrigues
Apresentado por José Quinta Ferreira

A glória de fazer cinema em Portugal (2015. 16'. PT)

Manuel Mozos

Noite sem distância

(2015. 23'. PT/ESP)

Lois Patiño

16h30

NAVE e NEME apresenta mostra de projetos dos estudantes da ESMAD

Apresentado por Catarina Ribeiro
e Tiago Castro

Ficha técnica

Coordenação Olívia Marques da Silva

Produção executiva e supervisão de conteúdos José Quinta Ferreira,
Maria João Cortesão.

Programação Filipe Martins, João Leal,
José Alberto Pinheiro, José Miguel
Moreira, José Quinta Ferreira, Luís
Leite, Luís Ribeiro, Maria João
Cortesão, Tiago Dionísio

Produção José Quinta Ferreira,
Maria João Cortesão.

Design Vítor Quelhas

Fotografia Cesário Alves

Spot Nuno Tudela

Música Filipe Lopes (a partir de
imagens e sons produzidos pelos
estudantes do 2.º ano do curso de
Licenciatura em Multimédia)

Secretariado Mafalda Ventura,
Raquel Gomes

Comunicação Bianca Motta

Apoio técnico Centro de Produção
e Recursos- João Pacheco, João Paulo
Gomes, Luís Kasprzykowski

Registo audiovisual NAVE Núcleo
de Audiovisual

Equipa BMAG Arlindo Santos,
Guilherme Dantas, Luis Neves,
Patrícia Campos, Telmo Teixeira

19h00

Localização e informações

19h00

Localização e informações

Biblioteca Municipal Almeida Garrett
Jardins do Palácio de Cristal

Rua de Entrequintas, 328

4050–239 Porto

19h00

Localização e informações

Biblioteca Municipal Almeida Garrett
Jardins do Palácio de Cristal

Rua de Entrequintas, 328

4050–239 Porto

19h00

Localização e informações

Biblioteca Municipal Almeida Garrett
Jardins do Palácio de Cristal

Rua de Entrequintas, 328

4050–239 Porto

19h00

Localização e informações

Biblioteca Municipal Almeida Garrett
Jardins do Palácio de Cristal

Rua de Entrequintas, 328

4050–239 Porto

19h00

Localização e informações

Biblioteca Municipal Almeida Garrett
Jardins do Palácio de Cristal

Rua de Entrequintas, 328

4050–239 Porto

19h00

Localização e informações

Biblioteca Municipal Almeida Garrett
Jardins do Palácio de Cristal

Rua de Entrequintas, 328

4050–239 Porto

19h00

Localização e informações

Biblioteca Municipal Almeida Garrett
Jardins do Palácio de Cristal

Rua de Entrequintas, 328

4050–239 Porto